

## İZMİR TÜRK MÜSİKİSİ İCRA HEYETİ

Farklı sanat kurumlarında yer alan ses ve saz sanatçılarının bir araya gelmesi ile 2021 yılında oluşturulmuş olan “İzmir Türk Müsıkîsi İcra Heyeti”, akademik kurumların düzenlemiş olduğu birçok organizasyonda, özel davetlerde ve farklı sanat festivallerinde konser programları sunmaktadır. Heyet “Müsıkî Hazinemizden Seçkiler” adlı konser programlarında; Türk Müsıkî Sanatı Tarihi’nin farklı dönemlerinde yaşamış bestecilerin eserleriyle birlikte, çağdaş dönem bestecilerinin eserlerine de yer vererek müsıkîye dâir yolculuğunu sürdürmektedir.

### HALİL İBRAHİM YÜKSEL

1971 yılında Kayseri’de doğdu. İlk, orta ve lise tahsilini Kayseri’de tamamladı. 1995 yılında T.C. Ege Üniversitesi Devlet Türk Müsıkîsi Konservatuvarı Temel Bilimler Bölümü’nden mezun oldu. 2002 yılında Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Halk Bilimi Ana Bilim Dalı’nda Yüksek Lisans eğitimini tamamladı. 2012-2015 eğitim - öğretim dönemleri arasında üç yıl süreyle Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzikoloji Bölümü’nde Türk Müziği Nazariyatı ve Tanbûr derslerini verdi. 1993 yılından beri Ege Üniversitesi Klasik Türk Müziği Korosu, 1996 yılı itibari ile de Ege Üniversitesi Devlet Türk Müsıkîsi Konservatuvarı Klasik Türk Müziği Korosu ve Saz Eserleri Topluluğu Genel Sanat Yönetmenliği görevlerini sürdüren Yüksel, yukarıda adı geçen ve farklı şehirlerde sanat yönetmenliğini üstlendiği topluluklarla yurtiçinde ve birçok ülkede 250 civarı konser programı hazırlayıp yönetti.

Mesâisini sürdürdüğü Tanbûr, Lavta ve Ud sazlarıyla yurt içi ve yurt dışında festivaller, sanat günleri ve özel davetlerde bireysel performanslar sergileyen Yüksel, farklı müzik toplulukları ile konserler vermeye devam etmektedir.

1996 yılında mezun olduğu T.C. Ege Üniversitesi Devlet Türk Müsıkîsi Konservatuvarı Ses Eğitimi Bölümü’nde Öğretim Görevlisi olarak göreve başlayan Yüksel, hâlihazırda Çalgı Eğitimi (Tanbûr), Toplu Uygulama, Koro, Türk Müsıkî San’atı ve Türk Müziği’nde Uygulamalı Makam Analizleri derslerini vermeyi de sürdürmektedir.



İZMİR  
TÜRK MÜSİKİSİ  
İCRA HEYETİ  
→2021←

## İZMİR TÜRK MÜSİKİSİ İCRA HEYETİ

### “Müsıkî Hazinemizden Seçkiler”

Genel Sanat Yönetmeni  
HALİL İBRAHİM YÜKSEL

29 MAYIS 2025  
PERŞEMBE

20.30

EGE ÜNİVERSİTESİ  
ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZ  
YUNUS EMRE SALONU

## 1.BÖLÜM

### **1. Mâhur Peşrev**

Beste: Gazi Giray Han

### **2. Mâhur Kâr**

Güfte: Hafız-ı Şirâzî

Beste: Abdülkâdir Merâgî

### **3. Uşşak Şarkı**

“Ne zaman gelse hayalin bu harâbâta senin ”

Güfte: ?

Beste: Suphi Ziya Özbekkan

Solist: Ozan ŞEN

### **4. Hüzzam Şarkı**

“Aşkın bana bir gizli elem oldu güzel yâr”

Güfte: Nahit Hilmi Özeren

Beste: Râkım Elkutlu

Solist: Sıla Genç

### **5. Segâh Şarkı**

“İncecikten bir kar yağar”

Güfte: Karacaoğlan

Beste: Saadettin Kaynak

### **6. Hüzzam Şarkı**

“Ey gül-i bağ-ı edâ”

Güfte: ?

Beste: Dede Efendi

## 2. BÖLÜM

“KARCIĞAR KÖÇEKÇE TAKIMI”

## SÂZENDELER

### **Kanun**

Ayşe KÜEY

### **Viyolonsel**

Serdar GÖKMEN

### **Ney**

Sezgin BADEMLİ

### **Tanbûr**

Halil İbrahim YÜKSEL

### **Piyano**

Kamil SÖKMEN

### **Vurmalı Sazlar**

Onurcan KAYA

## HÂNENDELER

Ayşe Hanzâde YENİLMEZ

Asu İrem SEVER

İlayda İNCEMAN

Sevan TABANLI MURAL

Sıla GENÇ

M. Talha KUŞÇUOĞLU

Mutlu TAMSÖZ

Ozan ŞEN

Yılmaz AKSOY

### Program Takdîmi

Yılmaz AKSOY

### Barkovizyon ve Kitapçık Tasarım

Yılmaz AKSOY

### Afiş Tasarım

Webreta Web Teknolojileri